



Kino y Ruskin, con sus guitarras y mandolinas, llevan a la noche lagunera la música celta de Paganus

21:00 horas. Café Siete. La Laguna. Calle El Juego, número 7

La Caja de Cine de verano llega esta semana a La Matanza y El Rosario

La Opinión
SANTA CRUZ DE TENERIFE

CajaCanarias lleva esta semana su cine de verano a los municipios de La Matanza y El Rosario. En las plazas de La Esperanza, en el Rosario, y del Salvador, en La Matanza, se exhibe hoy, a partir de las 21:30 horas, *Las aventuras de Tintín: El secreto del Unicornio* y el jueves, 2 de agosto, la comedia *En fuera de juego*.



Cartel de la película.

La película de animación *Las aventuras de Tintín: El secreto del Unicornio*, de 2011, es la primera cinta de animación realizada por Steven Spielberg. Fue elaborada con la técnica de captura de movimiento, donde los actores interpretan las voces, las gesticulaciones y movimientos de sus personajes. En *El secreto del Unicornio*, Tintín se ve arrastrado por un misterio centenario y acaba hallando los restos del *Unicornio*, un navío hundido que puede contener la clave de un tesoro... y de una antigua maldición.

La comedia hispano-argentina *En fuera de juego* narra la lucha entre dos representantes de futbolistas intentando conseguir un contrato millonario para una joven promesa. La protagonizan Fernando Tejero, Diego Peretti, Hugo Silva y Patricia Montero y cuenta con los cameos de Iker Casillas y del periodista José Ramón de la Morena.



Una de las obras que podrá contemplarse en la exposición que se inaugura el viernes. / MANZONI

Renato Manzoni instala sus 'Lugares virtuales' en la Mutua de Canarias

La exposición de obras plásticas se inaugura el viernes a las 19:00 horas ● Podrá visitarse durante todo el mes de agosto

La Opinión
SANTA CRUZ DE TENERIFE

El artista Renato Manzoni inaugura el viernes su exposición *Lugares virtuales* en la sala de la Mutua de Accidentes de Canarias (MAC). Compuesta de siete obras realizadas en diversos soportes, todas tienen en común que están elaboradas a partir de dibujos digitales vectoriales.

Esta segunda muestra individual de Manzoni podrá contemplarse en la sede central de la MAC en la Calle Robayna durante todo el mes de agosto desde su apertura al público a partir de las 19:00 horas del viernes.

Las siete piezas están impresas sobre vinilo, lona o cartón. En ellas, Manzoni refleja y reflexiona sobre temas referentes al ser humano, las migraciones, las desigualdades sociales o el medio ambiente desde una perspectiva entre lo documental y lo imaginario. La fotografía, el dibujo técnico y el collage digital se unen para dar forma a escenas cargadas de significado, poesía, evocación y pensamiento.

La larga trayectoria artística de

Renato Manzoni, artista afincado en Canarias, comienza en el mundo del arte conceptual, abstracto y simbolista de los años 60 y 70 en Barcelona, llegando a obtener varios premios y menciones especiales por su labor.

En los años 90, con el auge y generalización de los ordenadores PC, Manzoni comienza a utilizar el ordenador con fines profesionales en el ámbito de la arquitectura, sustituyendo el dibujo técnico manual por los nuevos programas informáticos equivalentes.

También su obra artística se adentra en el mundo digital, conservando sin embargo tanto su carácter pictórico como de propuesta conceptual. Realizados exclusivamente a mano con el programa de diseño vectorial arquitectónico AutoCad®, sus *Lugares virtuales* —paisajes, escenas, personajes— son una ilusión formada por innumerables líneas, polígonos y capas de color, los mismos que se utilizan para diseñar planos y alzados de edificios. Con ello, el artista salta las barreras y se burla de los límites que impone el programa, originariamente muy limitado en

sus posibilidades estéticas, para conseguir crear composiciones de gran complejidad, belleza y carga simbólica.

Los parámetros digitales, la filigrana llevada al máximo detalle y el trabajo arduo de concisión que requiere el diseño vectorial se transforman así en historias por contar, en denuncias sociales y en imágenes impactantes llenas de hermosos matices de color.

El interés por corromper lo establecido e investigar nuevas posibilidades artísticas para transmitir ideas, inquietudes y mensajes de trascendencia ha acompañado a Renato Manzoni a lo largo de su carrera. Con sus piezas más recientes vuelve a lograr su objetivo en la actual era de la informática.

Para la organización de la muestra, Renato Manzoni ha contado con el apoyo de la ONG Proyecto SOS Canarias, cuyo director es Juan Carlos Martín Peinado, responsable, asimismo, del área de Seguridad e Higiene de la Mutua de Canarias. La exposición podrá visitarse de lunes a viernes, de 16:00 a 20:00 horas y la entrada es libre y gratuita.

Agenda de actos

El taller de percusión y danza africana se despide de La Laguna.
Espacio Multifuncional El Tranvía. La Cuesta. Avenida Los Menceyes, 385
De 20:00 a 22:00 horas

También hoy finaliza el cursillo de danza moderna.
Centro Ciudadano Pérez Soto. Calle Principal El Cardonal, s/n
De 18:30 a 19:30 horas

Cine de verano en la ciudad de Los Adelantados.
Centro Ciudadano Las Chumberas. La Laguna
18:00 horas

Día de las Tradiciones Canarias con una muestra de juegos tradicionales.
Centro Ciudadano Finca España. La Laguna. Calle Fasnía, 17
De 10:00 a 15:00 horas

Dentro del ciclo "Los Cimientos de un Mundo Sostenible. La Alternativa Democrática y Social", charla-colocquio *Las nuevas tasas a los colectivos vecinales: una nueva piedra en el camino a la participación ciudadana*, con Andrés Pérez, Mariángeles Sánchez y Francisco Haro.
Sala San Borondón. La Laguna. Calle Daute, esquina calle Cruz de Candelaria, s/n
20:00 horas

Muestras

Clausura de la *Exposición de artesanía canaria y pintura al óleo*. Colectiva de los trabajos realizados en los talleres impartidos actualmente en el Centro, promovido por Rosa Fumero (rosetera) y Vanesa Valiente (profesora de pintura al óleo) y sus alumnas.
Centro Ciudadano Gracia. La Laguna. La Cuesta. Calle Universo, número 20
De 17:00 a 21:00 horas

Último día para ver las fotografías de *Dragos y palmeras del Barrio de Padre Anchieta*. Promovida por Isabel Fernández Rodríguez, con la colaboración de la Comisión Promotora.
Centro Ciudadano Las Madres Padre Anchieta. La Laguna. Calle Benito Pérez Galdós

El fotógrafo García Ríos exhibe la muestra titulada *Pedazos de mi Habana* hasta agosto.
Café Art Tatto. S/C de Tenerife. Calle Suárez Guerra, esquina Imeldo Seris
De lunes a viernes de 18:00 a 00:00 horas; sábados a partir de las 19:00 horas

MÁS ARTE

Grabado calcográfico 'Márchese'

Escuela Municipal de Grabado. S/C. Plaza Isla de la Madera



LA OPINIÓN

El 'Arte indignado' alza la voz hasta mañana en la capital

Sala de arte Conca. La Laguna. Plaza de la Concepción, número 21

'Música de la memoria' en La Laguna

Casa de los Capitanes. La Laguna. Calle Carrera, número 5

La sala B de TEA exhibe 'Stipo Pranyko'

Santa Cruz de Tenerife. Avenida San Sebastián, 10